

SOME BEACH

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: DÉBUTANT
MUSIQUE	: SOME BEACH / BLAKE SHELTON
INTRO	: 2 FOIS 8 TEMPS (APRÈS L'INTRO)
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: SUR DEUX MURS
CHORÉGRAPHE	: HELEN BORN & NITA LINDLAY
TRADUCTION	: JULIEN GAGNÉ

TEMPS	PAS	PIED
-------	-----	------

ROCK STEP X 2, TOUR MILITAIRE, « SHUFFLE »		
1,2,3,4	Pas avant sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche.	DGDG
5,6,7&8	Pas avant sur le pied droit, faire ½ tour à gauche sur le pied gauche, faire un « shuffle » avec pas avant sur le pied droit, pied gauche ensemble à côté de droit, pas avant sur le pied droit.	DGDGD

ROCK STEP X 2, TOUR MILITAIRE, « SHUFFLE »		
1,2,3,4	Pas avant sur le pied gauche, revenir sur le pied droit, pas arrière sur le pied gauche, revenir sur le pied droit	GDGD
5,6,7&8	Pas avant sur le pied gauche, faire ½ tour à droite sur le pied droit, faire un « shuffle » avec pas avant sur le pied gauche, pied droit ensemble à côté de gauche, pas avant sur le pied gauche.	GDGDG

CÔTÉ, CROISÉ, « SHUFFLE », CÔTÉ, CROISÉ, « SHUFFLE »		
1,2,3&4	Pas à droite sur le pied droit, croiser le pied gauche derrière le pied droit, faire un « shuffle » de côté avec pas à droite sur le pied droit, pied gauche ensemble à côté du pied droit, pas à droite sur le pied droit.	DGDGD
5,6,7&8	Pas à gauche sur le pied gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, faire un « shuffle » de côté avec pas à gauche sur le pied gauche, pied droit ensemble à côté du pied gauche, pas à gauche sur le pied gauche.	GDGDG

CARRÉ JAZZ X 2		
1,2,3,4	Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas arrière sur le pied gauche en faisant ¼ de tour à droite, pas à droite sur le pied droit, pied gauche ensemble à côté du pied droit.	DGDG
5,6,7,8	Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas arrière sur le pied gauche en faisant ¼ de tour à droite, pas à droite sur le pied droit, pied gauche ensemble à côté du pied droit.	DGDG

